



Investigación cultural

Se reconoció institucionalmente a aquellas personalidades que con su conocimiento o arte han fomentado la cultura entre la comunidad académica y estudiantil. Por ello, durante el año que se informa, se otorgaron los **doctorados honoris causa** al compositor y cantante Óscar Chávez, al pintor y escultor Leonardo Nierman y al escultor Rodrigo de la Sierra.





Se continuó con el **programa de desarrollo e investigación cultural**, el cual permitió la generación de nuevos ciclos de conferencias y talleres dirigidos a jóvenes y niños, estos se llevaron a cabo en colaboración con:

- Academia Mexicana de Ciencias
- Museo Universum
- Museo de la Luz
- Fondo de Cultura Económica
- Instituto Nacional de Bellas Artes
- Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México
- Universidad de Texas
- Festival Internacional por la Diversidad Sexual
- Consejo Estatal para el Desarrollo Integral de los Pueblos Indígenas del Estado de México
- Comisión de Derechos Humanos del Estado de México
- Radio UNAM
- Radio Mexiquense
- Coordinación Estatal de Lactancia Materna
- Bancos de Leche del Estado de México





Con el propósito de ofertar nuevas enseñanzas en el ámbito cultural, en coordinación con la Escuela de Artes Escénicas, se realizaron las conferencias *Análisis Chaconne BWV 1004 de J.S. Bach* y *Análisis musical S.L. Weiss* a cargo de Mauro Zanatta; *Clases Maestras de Cuerdas*, impartidas por el Maestro Jorge Delezé; *Perfeccionamiento guitarrístico* por Felipe Celis Catalán; *Perfeccionamiento guitarrístico y/o composición* por Raúl Tovar; *Perfeccionamiento guitarrístico y música de cámara* por Gabriel Méndez Alarcón y José Alfredo Amezcua. Además, se realizaron conferencias y seminarios culturales referentes al cine, la música y la danza.

