



Facultad de Artes

Convocatoria 2023B

Maestría en Estudios Visuales



Reconocido por el Sistema Nacional de Posgrados (SNP)



ADMINISTRACIÓN
UNIVERSITARIA
2021- 2025



La Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), a través de la Facultad de Artes, convoca a la comunidad universitaria y al público en general a cursar el programa de Maestría en Estudios Visuales.

Grado que otorga

Maestro en Estudios Visuales

Maestra en Estudios Visuales

Objetivo General

Formar capital humano con alto nivel de preparación en la producción visual y la creación artística, así como en el diseño de alternativas para afrontar problemas aplicados de la visualidad y la imagen contemporánea.

Duración

4 periodos lectivos

Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento

1. *Pensamiento en la imagen y mediaciones sociales*

Objetivo: Promover la reflexión y producción de imágenes como resultado de un proceso de construcción del conocimiento, y como un elemento constitutivo de los lazos y mediaciones sociales en la sociedad contemporánea.

Representante de la línea
Dra. Angélica Marengla León Álvarez
amleona@uaemex.mx

2. *Estética visual contemporánea*

Objetivo: Reflexionar, para estudiar socialmente el conocimiento sobre la estética visual contemporánea, tomando en cuenta las maneras en que la imagen produce sensación, la relación entre la imagen y su contexto, y en general, a partir de la conceptualización de la estética como experiencia dentro del reparto de lo sensible en su perspectiva de aplicación a realidades cambiantes.

Representante de la línea
Dr. Álvaro Villalobos Herrera
avillalobosh@uaemex.mx



3. Producción visual aplicada

Objetivo: Construir modelos de reflexión sobre la construcción de conocimiento generado a través de la producción de imaginarios y discursos formalizados en objetos, acciones y procesos, con el fin de concebir a la producción visual en su complejidad tanto formal, conceptual y contextual desde su potencial aplicado.

Representante de la línea
Dr. José Luis Vera Jiménez
jilveraj@uaemex.mx

Mapa Curricular

MAESTRÍA EN ESTUDIOS VISUALES

PERIODO 1		PERIODO 2		PERIODO 3		PERIODO 4	
ESTUDIOS VISUALES	HT 3 HP 0 TH 3 TC 6	EPISTEMOLOGÍA DE LA IMAGEN	HT 3 HP 0 TH 3 TC 6	PROYECTO APLICADO	HT 0 HP 6 TH 6 TC 6		
TALLER DE PROYECTO I	HT 2 HP 2 TH 4 TC 6	TALLER DE PROYECTO II	HT 2 HP 2 TH 4 TC 6	LABORATORIO DE PROYECTO I	HT 2 HP 2 TH 4 TC 6	LABORATORIO DE PROYECTO II	HT 2 HP 2 TH 4 TC 6
TRABAJO TERMINAL DE GRADO I	HT 3 HP 0 TH 3 TC 6	TRABAJO TERMINAL DE GRADO II	HT 3 HP 0 TH 3 TC 6	TRABAJO TERMINAL DE GRADO III	HT 3 HP 0 TH 3 TC 6	TRABAJO TERMINAL DE GRADO IV	HT 3 HP 0 TH 3 TC 6
OPTATIVA A	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4	OPTATIVA B	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4	OPTATIVA C	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4	OPTATIVA D	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4

PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS DE HISTORIA DEL ARTE	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4	PRODUCCIÓN VISUAL: BIDIMENSIÓN	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4	ARTE Y CONOCIMIENTO	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4
CRÍTICA DE LA VISUALIDAD CONTEMPORÁNEA	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4	PRODUCCIÓN VISUAL: TRIDIMENSIÓN	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4	IMAGEN Y PSIQUE	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4
TEMAS SELECTOS SOBRE ARTE E IMAGEN DIGITAL	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4	PRODUCCIÓN VISUAL: TETRADIMENSIÓN	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4	SEMIÓTICA	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4
FORMACIÓN ELECTIVA	HT 1 HP 2 TH 3 TC 4				

HT	HORAS TEÓRICAS	ÁREA BÁSICA (6 HORAS, 12 CRÉDITOS)	ÁREA DE APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO (12 HORAS, 24 CRÉDITOS)	ÁREA METODOLÓGICA (22 HORAS, 30 CRÉDITOS)	ÁREA COMPLEMENTARIA (12 HORAS, 16 CRÉDITOS)
HP	HORAS PRÁCTICAS				
TH	TOTAL DE HORAS				
TC	TOTAL DE CRÉDITOS				





Perfil de ingreso

El programa está dirigido a profesionales que muestren interés en problemas de la imagen y la cultura visual contemporánea; de preferencia que se desempeñen en ámbitos profesionales relacionados con la imagen y la cultura, además de capacidades y conocimientos vinculados a la producción visual.

Los aspirantes deberán demostrar aptitud reflexiva y crítica frente a la cultura y los procesos de producción, difusión, consumo y legalización de la imagen. Evidenciar conocimientos relativos a la producción artística o visual, así como de la estética visual contemporánea, incluyendo teorías y métodos.

Pueden ser candidatos a la maestría, egresados de cualquier carrera relacionada con la imagen o la cultura, como: artes plásticas o visuales, arquitectura, estudios cinematográficos, comunicación, diseño, sociología, antropología y otras disciplinas afines a las humanidades y ciencias de la comunicación.

Requisitos de ingreso

Los aspirantes deberán cumplir con los siguientes requisitos, para ser inscritos en el programa:

- Licenciatura afín al área de la maestría con promedio mínimo de 8.0 puntos en escala del 0 al 10.
- Tener conocimientos de lectura y comprensión de textos en inglés, francés, italiano o portugués.
- Presentar anteproyecto de Trabajo Terminal de Grado.
- Aprobar la entrevista con la Comisión Académica, conformada por dos integrantes de esta, designados para cada aspirante.
- Presentar y aprobar el examen general de conocimientos que la Comisión Académica decida aplicar.
- Participar en el curso propedéutico y aprobarlo.

Documentación requerida

Los siguientes documentos serán entregados en la Coordinación de Investigación y Posgrado del 24 al 28 de abril de 2023:

- Título de licenciatura o acta de examen.
- Certificado de estudios con promedio mínimo general de 8.0.





- Constancia de comprensión de textos en inglés, francés, italiano o portugués expedido por la Facultad de Lenguas de la UAEMex.
- Anteproyecto. Mínimo de 5 cuartillas, máximo 10, que incluya:
 - Título
 - Nombre completo del aspirante
 - Línea de Generación y Aplicación del conocimiento (LGAC) dentro de la que se propone el proyecto
 - Planteamiento del problema
 - Marco teórico
 - Objetivo(s) general(es) y específico(s)
 - Idea general acerca de la relación entre la temática y la LGAC propuesta
 - Índice tentativo
 - Fuentes consultadas
 - Bibliografía ampliada
- CV
- Identificación oficial y CURP
- Carta de exposición de motivos
- Carta compromiso de dedicación y conclusión de los estudios de maestría
- Recibo de pago de derechos

Solicitud de preinscripción:

- Solicitud de ingreso a la maestría. Registrarse como aspirante en: <http://nuevoingreso.uaemex.mx/posgrado>
- Copia de nacimiento certificada.

Aspirantes Extranjeros:

- Forma Migratoria.
- Los aspirantes extranjeros además de los requisitos anteriores deberán entregar el título de licenciatura y el certificado de estudios totales con apostilla. Además de apegarse al





Artículo 27 del Reglamento de los Estudios Avanzados de la UAEM¹, según el cual se debe cumplir con la revalidación.

Alumnos requeridos para la operación del programa

Mínimo 10.

Máximo 15.

Criterios y proceso de selección

- ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

El proceso de selección consiste en un periodo de promoción del programa en el que se publicará la convocatoria; tras el cual se abre un plazo de recepción de los documentos solicitados, que consisten en los ya mencionados en el apartado Requisitos de Ingreso.

- CURSO PROPEDÉUTICO

Posteriormente, los aspirantes deberán participar en el curso propedéutico en las fechas establecidas en la convocatoria, y concretar las actividades. El propedéutico será calificado por una comisión de evaluadores designada por la Comisión Académica de la Maestría; y no generará créditos dentro del programa de maestría. Los aspirantes extranjeros podrán realizar la entrega de actividades solicitadas vía remota.

- ENTREVISTA

La Comisión Académica recibirá un informe del Coordinador de la Maestría, acerca de los aspirantes que presentaron la documentación completa en tiempo y forma, y de quienes cumplen con los requisitos necesarios. A partir de lo cual establecerá fecha, hora y lugar de las entrevistas para cada uno de los aspirantes. Las entrevistas a aspirantes que radiquen en el extranjero podrán realizarse vía remota.

Los requisitos con los que deben cumplir los aspirantes, para tener derecho a ser entrevistados son:

- < Haber obtenido promedio mínimo o equivalente a 8.0 en estudios de licenciatura.
- < Entrega de documentación completa según los requisitos de ingreso.
- < Participación y acreditación del curso propedéutico.

Para la entrevista, la Comisión Académica designará a las comisiones evaluadoras que realizarán las entrevistas, valorarán el anteproyecto y la experiencia académica y profesional del aspirante.

¹ Reglamento de los Estudios Avanzados de la UAEM, noviembre de 2019:

http://www.siea.uaemex.mx/siestudiosa/FrmNormatividad/Reg_Estudios_Avaz.pdf





Dichas comisiones estarán conformadas preferentemente, por tres profesores o un mínimo de dos.

La entrevista tiene como finalidad evaluar el interés del aspirante en el ámbito de la cultura visual y contenidos relacionados con su anteproyecto.

Una vez realizada la evaluación del curso propedéutico, el proceso de la entrevista, revisión del anteproyecto, el examen general de conocimientos que la Comisión Académica decida aplicar y demás requisitos; la Comisión Académica dictaminará qué alumnos serán aceptados, y le entregará la resolución al Coordinador del Programa. El Coordinador computará los resultados, y será la Dirección de Control Escolar la que comunicará vía correo electrónico el resultado de aceptación o rechazo a cada aspirante.

La resolución de aspirantes seleccionados por parte de la Comisión Académica del programa es inapelable.

Para obtener una beca Conacyt se deberán cumplir todos los requisitos y procedimientos correspondientes, siendo Conacyt la única instancia responsable de la asignación de las becas en función de su presupuesto, por lo que ningún alumno tiene garantizada la beca. Así también, en caso de haber contado con una beca Conacyt se deberá gestionar la carta de liberación al menos 4 meses antes del inicio de cursos, de no hacerlo así el alumno seleccionado asume el riesgo de no poder ser postulado para concursar por una beca Conacyt.

Los aspirantes seleccionados que hayan realizado estudios en una institución radicada en el extranjero deberán tramitar la revalidación de sus estudios en la Secretaría de Educación Pública, dentro de los primeros 90 días naturales contados a partir del inicio de cursos.

Perfil de egreso

Los egresados del programa de Maestría en Estudios Visuales estarán calificados para desempeñarse profesionalmente en diversos campos de producción, circulación, difusión, docencia, estudio y crítica de la imagen y la cultura visual contemporáneas. Y serán capaces de responder creativa y eficazmente ante problemas y proyectos del campo laboral en que se desempeñen.

El egresado de la LGAC en **Producción visual aplicada**:

- a. Podrá formular prácticas y objetos de creación coherentes discursivamente, formal y procesualmente.





- b. Será capaz de ubicar de una manera crítica la producción propia en el contexto de las artes visuales contemporáneas.
- c. Contará con una visión amplia y actualizada de las prácticas artísticas y de producción visual contemporáneas.
- d. Conocerá los circuitos de producción, difusión y consumo del arte y la imagen, para poder desarrollar sistemas de trabajo autogestivos y comunitarios.
- e. Podrá impartir docencia en ámbitos de producción y reflexión del arte y la imagen.

El egresado de la LGAC en **Estética visual contemporánea**:

- a. Podrá estudiar y analizar la imagen contemporánea y sus relaciones con el ámbito social y cultural.
- b. Podrá realizar textos de crítica de arte y de imagen contemporánea.
- c. Tendrá una visión amplia y actualizada de los procesos de producción y circulación de la imagen.
- d. Conocerá los circuitos de producción, difusión y consumo del arte y la imagen, para poder incidir en los mismos, crear proyectos de difusión, gestión y vinculación cultural.
- e. Podrá impartir docencia sobre temas relacionados con el análisis de la imagen, el arte, y su contexto.

El egresado de la LGAC en **Pensamiento en la imagen y mediaciones sociales**:

- a. Conocerá los procesos de construcción de imaginarios, y su ubicación en el contexto cultural e ideológico.
- b. Podrá estudiar y analizar los procesos en los que el individuo y la sociedad crean realidades simbólicas.
- c. Podrá desempeñarse como analista crítico de la imagen y las artes en centros de difusión cultural, universidades y como asociado en centros de investigación.
- d. Tendrá una visión actualizada y amplia de diferentes modelos de conocimiento relacionados con la imagen, para poder incidir en ámbitos educativos y de difusión de la cultura.
- e. Podrá impartir docencia sobre temas relacionados con esta LGAC.





Calendarización del proceso de admisión

Proceso	Fecha
Registro en línea http://nuevoingreso.uaemex.mx/posgrado	Del 16 de enero al 21 abril de 2023
Pago de derechos	Del 16 de enero al 24 abril de 2023
Recepción de documentos	Del 24 al 28 de abril de 2023
Curso Propedéutico	Del 3 y 4 de mayo de 2023
Examen Escrito	8 de mayo de 2023
Entrevistas	Del 8 al 26 de mayo de 2023
Envío de resultados por correo electrónico	16 de junio de 2023
Inscripciones	Del 05 al 07 de julio de 2023
Inicio de clases	07 de agosto de 2023

Costos

Proceso de selección

–**Curso propedéutico:**

\$300.00 (trescientos pesos 00/100 MN).

Solicitar datos bancarios para el pago correspondiente en la Coordinación del Programa.

–**Examen de conocimientos específicos:**

\$400.00 (cuatrocientos pesos 00/100 MN).

Solicitar datos bancarios para el pago correspondiente en la Coordinación del Programa.

–**Examen de comprensión de textos en lengua extranjera *:**

Consultar fechas y costos en la Facultad de Lenguas de la UAEM.

Costo de inscripción al semestre:

–\$3,500 (tres mil quinientos pesos 00/100 MN).

Nota: Bajo en ninguna circunstancia se hará la devolución del monto pagado por cualquier concepto correspondiente al proceso de selección y/o inscripción.





Informes

Dr. en C.C. y C.A. Alejandro García Carranco
Coordinador del programa
iposgrado.fartes@gmail.com
mtria_ev@uaemex.mx

Facultad de Artes
Paseo Universidad,
Ciudad Universitaria, C.P. 50110
Toluca, Estado de México.
Tel. 722215-9334 ext. 117
<http://web.uaemex.mx/fartes/>

*** Examen de comprensión de textos en inglés y examen de dominio del idioma español.**

Las fechas de aplicación de examen de comprensión de textos en inglés las emite y gestiona la Facultad de Lenguas, el aspirante deberá estar pendiente de las fechas de registro, aplicación, así como la vigencia de estas.

Informes sobre fechas disponibles, registro y forma de pago en:

<http://lenguas.uaemex.mx/index.php/capacitacion-y-servicios/unidad-de-certificacion-de-dominio-de-idiomas>

Contacto: Departamento de Evaluación y Certificación, Facultad de Lenguas UAEMex
Correo electrónico: lenguas.certificacion.22@gmail.com
Teléfono: +52 (722) 212 93 44, ext. 140, 144

Facultad de Lenguas
Venustiano Carranza esq. Jesús Carranza C. P. 50130.
Toluca, Edo. de México Tel. +52 (722) 212 9344.

