

Servicios de la Dirección de Identidad Universitaria



Conferencias de Identidad Universitaria

Los temas de las conferencias tienen el propósito de fomentar y fortalecer entre la comunidad universitaria y asistentes en general, el sentido de orgullo y pertenencia con la Máxima Casa de Estudios del Estado de México; se aborda la historia de la Institución, sus símbolos, iconos y personajes ilustres. Los ponentes son integrantes del Colegio de Cronistas de la Universidad y personas distinguidas de nuestra Alma Mater

Curso Taller de Oratoria.

Fomentar entre la comunidad universitaria y público en general "el buen hablar" manejando en el discurso argumentativo elementos de Identidad Universitaria. Los ponentes son distinguidos oradores y cronistas universitarios.

Visita Guiada al Edificio Central de Rectoría y Espacios Académicos

Promover en la comunidad universitaria y en la sociedad en general de manera presencial el conocimiento de los símbolos, iconos y personajes ilustres de la Institución: recorrido por el Cerro de Coatepec que alberga el Monumento al Lic. Adolfo López Mateos, y la "Araetmósfera" del escultor y pintor muralista Leopoldo Flores.

Foro: "Identidad que Transforma"

La finalidad de esta actividad es crear un espacio para que los alumnos conozcan y analicen de manera crítica todos aquellos símbolos, iconos, historia y demás elementos que conforman la Identidad Universitaria, promoviendo a su vez la formulación de propuestas que ayuden a fortalecer el sentido de pertenencia a la Universidad Autónoma del Estado de México.

Charlas sobre Identidad Universitaria

Los temas de las charlas tienen el propósito de fortalecer entre la comunidad universitaria el sentido de orgullo y pertenencia a la Universidad Autónoma del Estado de México; se aborda la historia de la Institución, sus símbolos, iconos, personajes ilustres, así como los logros de nuestra Alma Mater en el contexto nacional e internacional.

Concurso y muestra de Expresión Gráfica sobre Símbolos e Iconos Universitarios

Con la finalidad de que los alumnos de la Escuela Preparatoria logren un aprendizaje significativo de los símbolos e iconos de la universidad, se les convoca a que realicen una ilustración con los símbolos e iconos institucionales; las mejores ilustraciones de cada Plantel son exhibidas en un recinto reconocido de la universidad.

Curso Taller sobre Identidad Universitaria

La finalidad del curso es promover entre la comunidad universitaria el conocimiento de los símbolos, iconos, valores y acontecimientos históricos de nuestra Universidad, y así ayudar a fortalecer la Identidad Universitaria. El producto del curso tendrá que ser material de difusión, mismo que se dará a conocer en los diferentes espacios universitarios.

Acervo Documental de Identidad Universitaria

Acceso abierto a la comunidad universitaria y público en general a las crónicas, revista digital y artículos en formato electrónico relacionados con la historia, símbolos, iconos y personajes ilustres que dan sentido de Identidad y de Orgullo Universitario.



Dirección de Identidad Universitaria UAEM



www.uaemex.mx/identidad/

Diseño: Divulgación, Difusión y Gestión de la Calidad de la Dirección de Identidad Universitaria

Libertad plena en la enseñanza, la investigación y difusión de la cultura



Ícono Universitario

iVive a la UAEM!

Monumento a la Autonomía



UAEM

Universidad Autónoma del Estado de México

¡Vive a la UAEM! Monumento a la Autonomía

En el marco del Cincuentenario de la Autonomía (15 de enero de 1994), la comunidad universitaria emprendió y culminó con éxito el proyecto de contar con un monumento que representara el máximo ideal de nuestra Institución: la libertad plena en la investigación, en la enseñanza y en la difusión de la cultura.

La obra de arte, que muestra las figuras de dos varones jóvenes que sostienen en vilo a una mujer con el brazo derecho levantado y cuyo índice apunta hacia las alturas, fue realizada por el maestro Leopoldo Flores, quien inicialmente la llamó *Tocando el sol*, y se encuentra colocada en la plazuela oriente del Edificio Central de Rectoría de la UAEM.

En el grupo escultórico de 5.52 metros del altura, el artista trató de captar esa intención de ascenso que significa la capacidad del ser humano de tomar decisiones y ser libre.

En una placa colocada en la cara oriente de la base del monumento se recuerdan las palabras de Isidro Fabela, pronunciadas en 1943, al ser aprobada la Ley Orgánica del Instituto Científico y Literario: "Sólo al amparo de la libertad es posible que la cultura nazca, se desarrolle y progrese".

En la cara poniente, el monumento presenta leyendas alusivas a la autonomía universitaria, inspiradas en la Reforma de Córdoba, Argentina, de 1918, en la lucha por la autonomía de la Universidad Nacional Autónoma de México de 1929, y el movimiento de los institutenses de Toluca durante la década 1934-1944.

*Fuente: Agenda Universitaria
Autor: Inocente Peñalosa García.*

